

TIZIANA DI MASI

ATTRICE, STORYTELLER, SCRITTRICE

“Una narrazione incalzante quella di Tiziana Di Masi, con occhi limpidi e vigili capaci di identificare il vero” Avvenire marzo 2017

“Mafie in pentola è uno spettacolo meraviglioso capace di coniugare etica ed estetica”

Don Luigi Ciotti

Tiziana Di Masi è tra le 100 donne di successo dell'anno 2024 secondo la classifica Forbes Italia come attrice teatrale impegnata nel sociale. “Affronta nei suoi spettacoli i grandi temi della nostra società (legalità, antimafia, memoria storica, volontariato) con modalità drammaturgiche nuove, coinvolgendo il pubblico (scolastico e adulto) e dando vita a spettacoli che scuotono le coscienze”. Forbes settembre 2024

Dopo la laurea in Filosofia estetica all'università di Bologna e il diploma di attrice professionista alla scuola di teatro Colli nel 1998, inizia la sua attività professionale nel 2000 lavorando sui temi della memoria storica (spettacoli sulla Shoah, la Grande Guerra, la Costituzione)

Nel 2010 approda al teatro di impegno civile realizzando spettacoli di forte impatto sociale per la promozione attiva della cultura della legalità che hanno all'attivo migliaia di date su tutto il territorio nazionale e in cui **usa il cibo e i suoi valori come mezzo di espressione artistica**

Attrice di teatro civile (*Premio cultura contro le mafie 2014, Premio Carlo Alberto Dalla Chiesa 2014, Premio Impegno civile per le nuove Resistenze 2015, Premio Ponti di memoria, 75°esimo della Liberazione per #IOSIAMO*) ha lavorato con Moni Ovadia, Carlo Lucarelli, Daniele Biacchessi, Oliviero Beha, Marco Baliani, Massimo Montanari.

TEATRO

MAFIE IN PENTOLA- teatro civile gastronomico

Ha trasformato il cibo e la qualità del cibo italiano e della ristorazione in un mezzo di espressione teatrale nel 2010, quando in collaborazione con **Libera (Associazioni, Nomi e numeri contro le mafie)**, crea un nuovo genere, il teatro civile-gastronomico, con lo spettacolo **“Mafie in pentola. Libera Terra, il sapore di una sfida”**, che ha all'attivo **quasi 500 date** in tutta Italia e ha toccato luoghi simbolo della lotta contro le mafie.

Spettacolo simbolo dell'antimafia sociale, lo spettacolo racconta di un'antimafia quotidiana attraverso il racconto dei prodotti di Libera Terra che arrivano dai terreni confiscati alle mafie, simbolo di riscatto e futuro.

TUTTO QUELLO CHE STO PER DIRVI È FALSO- teatro civile anti contraffazione

Da ottobre 2013 ad oggi porta in scena, dopo un attento lavoro di indagine con l'autore e giornalista Andrea Guolo (Premio Vergani), il primo spettacolo di teatro civile in Italia sul tema della contraffazione e del mercato del falso **“Tutto quello che sto per dirvi è falso”**.

Lo spettacolo promosso dalla Regione Veneto è patrocinato dalla Commissione Europea, dal Ministero dello Sviluppo economico e da associazioni nazionali ed europee nell'ambito produttivo, della tutela dei consumatori e dei lavoratori e ha all'attivo ad oggi 300 date su tutto il panorama nazionale.

Il 26 maggio del 2015 lo spettacolo viene rappresentato alla **Camera dei Deputati di Palazzo Montecitorio**, Roma, come evento speciale per lanciare l'allarme contro illegalità e mercato del falso gestito dalla criminalità organizzata.

A giugno 2017 viene siglato al Pitti di Firenze, **un protocollo di legalità** che prevede azioni sinergiche per il contrasto alla contraffazione, siglato da tutte le associazioni da sempre impegnate nella lotta al falso, e individua nel **Teatro civile di Tiziana Di Masi, il mezzo efficace di sensibilizzazione e promozione della cultura della legalità per i giovani**.

Al protocollo aderiscono: Confcommercio-Imprese per l'Italia, Confindustria, Coldiretti, Miur, Mipac, Mise, Cnac.

Il 29 ottobre 2019 viene istituita dal Ministero dello sviluppo economico, **la prima Giornata nazionale anticontraffazione.**

Tiziana Di Masi ne diventa testimonial nazionale, e il suo spettacolo Tutto quello che sto per dirvi è falso, viene trasmesso in diretta da **Rai cultura**, con migliaia di studenti presenti all'auditorium Giovani allievi finanziari di Bari e decine di migliaia collegati in tutto il mondo.

#IOSIAMO- DALL'IO AL NOI (spettacolo sul mondo del volontariato)

Dopo lo straordinario **prologo davanti a Papa Francesco** il primo ottobre 2017 nella Basilica di San Petronio a Bologna, Il 17 marzo 2018 va in scena al teatro Elfo Puccini di Milano quella che diventerà la pietra miliare del suo teatro sociale **#IOSIAMO-Dall'Io al Noi, primo spettacolo in Italia sul mondo del volontariato.**

Prodotto dal Teatro Nuovo, Teatro stabile di Verona col patrocinio di CsvNet (Centro Servizi volontariato), Anci, Avviso Pubblico e Coop Lombardia, lo spettacolo ha debuttato ufficialmente il 12 ottobre 2018 a Matera per Matera Capitale della cultura 2019.

Il 9 novembre 2019 Tiziana Di Masi è in scena **al Senato**, fra gli artisti protagonisti del prestigioso evento Premio al volontariato 2019 nell'ambito di **"Senato & Cultura"** ideato dalla Presidente Casellati, con un pezzo del suo ultimo spettacolo **#IOSIAMO** dedicato al mondo del volontariato, **trasmesso in diretta su Rai 2.**

Dal progetto **#IOSIAMO**, realizza con **Caritas** il video emozionale "Il pranzo di Lorenzo" per la **Giornata mondiale del povero che viene donato a Papa Francesco in cui emerge tutta la forza rivoluzionaria del volontariato, cibo per l'anima.**

Il 7 febbraio 2020 è sul palco della cerimonia di inaugurazione di **Padova 2020, Capitale europea del Volontariato**, con una storia tratta da **#IOSIAMO** alla presenza delle più alte cariche istituzionali e del **Presidente della Repubblica Sergio Mattarella.**

Durante la quarantena da covid 19, il progetto **#IOSIAMO** non si ferma e idea il progetto **TG DEL VOLONTARIATO-Cronache dalla zona rossa.**

Dal 9 marzo al 4 maggio 2020, realizza 49 puntate dedicate ciascuna a un volontario attivo nella pandemia, in ogni parte d'Italia.

Nel maggio 2021 pubblica per Edizioni San Paolo **il libro #IOSIAMO- storie di volontari che hanno cambiato l'Italia**, prima, durante e dopo la pandemia, con la prefazione del Professor Stefano Zamagni.

Dopo 50 presentazioni in tutta Italia (Sicilia, Calabria, Puglia, Campania, Piemonte, Emilia-Romagna etc.) a Roma, Monsignor Paglia (Presidente Accademia pontificia per la vita) definisce le storie del libro **"storie semplici che ti salvano la vita"** e la testata **Avvenire** auspica che le storie del libro siano diffuse in tutte le scuole italiane per promuovere cultura del volontariato presso i giovani.

Post Covid, nel 2022 è impegnata nel tour lombardo di **#IOSIAMO**, sostenuto come progetto speciale da **Fondazione Cariplo**, per raccontare l'Italia del Bene e infondere fiducia e speranza nella comunità, con ottimi riscontri di pubblico e critica.

Il lavoro sul volontariato e sulle storie dei volontari continua in un progetto di narrazione senza fine e si consolida nel 2024 *come l'unico spettacolo bandiera del volontariato e dei suoi valori in Italia.*

LA SIGNORA IN DOLCE: ANTI-INFLUENCER, ROMANZI, TV

Dalla sua passione e competenza del mondo della pasticceria, crea nel 2019 il suo alter ego, un personaggio brillante e coinvolgente

“La Signora in Dolce- investigatrice pasticcera”.

Sul blog lasignoraindolce.it pubblica recensioni dei migliori dolci d’Italia, andando alla scoperta di pasticceri noti e sconosciuti, autentici artigiani del dolce, curiosità e dolci tipici tradizionali.

Ha all’attivo più di 400 investigazioni dolciarie, visibili anche sul suo profilo instagram la signora in dolce.

Scrivo per le sue rubriche sui dolci per Dolce Salato e Italia a Tavola

A febbraio 2023 esce il suo romanzo **“La Signorina in Dolce-investigatrice pasticcera”**, un avvincente romanzo giallo per ragazzi, presentato in un tour nazionale con più di 20 tappe in collaborazione con i migliori pasticceri italiani,

A ottobre 2024, dopo il successo del primo romanzo, esce il suo seguito con un giallo dedicato al mondo del cioccolato **“La Signorina in Dolce e i segreti del cioccolato”**.

Autunno 2024 ha debuttato il primo spettacolo teatrale sull’eccellenza della pasticceria italiana

“IL GIRO D’ITALIA IN 80 DOLCI”.

Conduce servizi tv e la Rubrica La Signora in dolce per Radio e Tv (La7 e 7 gold)

Nel 2023 e per il 2025 è Host Pastry Ambassador d’Italia per Host- Fiera internazionale dell’ospitalità, Milano

BEACH ADVISOR

Nel 2024 realizza con Andrea Guolo, in qualità di consulente esperenziale, la prima Guida ai migliori Beach club-Guida mondiale ai migliori stabilimenti d’Italia- Morellini Editore

L’8 maggio 2025 è uscita la seconda edizione

All’attivo il Podcast “Beach advisor” che racconta le avventure dei due Beach advisor Tiziana Di Masi e Andrea Guolo in tutta Italia- in collaborazione con Loquis

TELEVISIONE

2024 La7, “Conduuttrice rubrica dolci” - Like-Tutto ciò che piace”

2020 Rai3, Monologo #IOSIAMO- la storia del carcere di Padova, in diretta da Padova, Capitale del volontariato, evento alla presenza del Presidente Sergio Mattarella

2019 Rai2, Monologo #IOSIAMO- la storia di Mario, trasmessa in diretta dal Senato-Premio nazionale del volontariato italiano, evento alla presenza del Presidente Elisabetta Casellati

2018 Tv 2000, Monologo #IOSIAMO, trasmessa in diretta da Piazza Maggiore di Bologna, Festival Francese di Antoniano.

2018 Rai cultura, Monologo da “Tutto quello che sto per dirvi è falso”, Giornata nazionale anticontraffazione, in diretta da auditorium di GdF di Bari

2015 Rai3, Camera dei deputati, monologo da “Tutto quello che sto per dirvi è falso”, Giornata nazionale per allarme contraffazione

2019 7Gold, Rubrica “La Signora in dolce-investigatrice pasticciera” nel programma Coi frutti della terra

2010- 2025: Ospite e protagonista di puntate in trasmissioni nazionali come attrice sociale:

TG3, TG REGIONE EMILIA ROMAGNA, VENETO, LOMBARDIA, BUONGIORNO REGIONE RAI3,

Due chiacchiere in cucina (7gold), Ci vediamo da Arianna (Tv 2000), Retrosceca (Tv 2000), Alice tv, Rete veneta, Pillole di Saponi Italia7

Rassegna stampa nazionale e internazionale (Avvenire, Vogue, Unità, Corriere della Sera, El Pais etc) la definiscono una delle artiste più interessanti del panorama del teatro civile nazionale e dal carattere autentico e poliedrico.

www.tizianadimasi.it

www.tuttofalso.org

www.lasignoraindolce.it

www.italianbeach.club